



Au fil de l'Art



N° 6 juin 2018

Au fil des pages

Edito	p 2
Au fil des ateliers Etrangers et Justice ...	p 3 et 4
Au fil des livres	p 4
Au fil des méditations	p 5 et 6
Au fil des souvenirs	p 6 et 7
Au fil des annonces	p 8

EDITO

Cette année, CVX fête ses 50 ans ! En juillet les délégués CVX des communautés nationales se retrouvent pour l'Assemblée mondiale à Buenos-Aires. Ils vont définir les orientations et priorités de la Communauté mondiale pour les cinq prochaines années, élire les nouveaux membres de l'équipe du Conseil exécutif... Cette rencontre se prépare depuis des mois sur le thème « CVX – CLC* un don pour l'Eglise et le monde ».

Une contemplation de ce qui se vit dans les ateliers CVX amène à rendre grâce pour cette ouverture à plus large que les membres de la communauté, pour toutes les richesses des différences partagées, pour les difficultés et conflits dépassés.

Et si dans les semaines à venir, nous contemplions le chemin parcouru au niveau de nos talents artistiques depuis notre entrée dans l'Atelier ? Comment j'y suis venu ? Qu'est-ce qui est important pour moi ? Et mes créations : ai-je toujours, souvent, rarement, le souci de témoigner de ma foi à travers elles ? Le regard des autres, des remarques bougent-ils quelque chose en moi ? En suis-je affecté ? Si j'expose des créations et que des visiteurs me parlent, que se passe-t-il en moi ?

Si je suis dans un atelier spécifique à ma technique artistique : que puis-je contempler ?

Lorsque je découvre une œuvre d'art, qu'est-ce qui m'habite ?

Bel été à tous et que la créativité nous soit donnée !

Catherine Raphalen

* CLC Christian Life Community



Centre où se tiendra l'Assemblée mondiale à Buenos Aires

EGAUX EN DIGNITÉ ET EN DROITS

A l'occasion des 70 ans de la Déclaration Universelle
des Droits de l'Homme

Les ateliers *Justice et Etrangers* de
la CVX vous invitent à une rencontre
les 24 et 25 novembre 2018.



A l'heure où notre société, en France ou en Europe, fait face à de nouveaux défis, parmi lesquels l'accueil d'un grand nombre d'exilés, comment l'affirmation de 1948 peut-elle nous éclairer dans nos rencontres et nos pratiques professionnelles ou bénévoles ? Comment vivons nous au quotidien l'appel au respect de la dignité de ces personnes ? Quelles peurs, quelles joies, quelle considération ? Comment notre foi chrétienne et notre vie en Eglise nous inspirent-elles ?

**Enseignements • temps personnels • relecture
partagée de nos pratiques • analyse et réflexion •
ateliers thématiques • soirée festive • table ronde •
prières et célébration • témoignages •**

INSCRIPTIONS EN LIGNE

ACCÈS FORMULAIRE ICI

Prix pension complète du WE : 90 euros

Prix minimum : 50 euros

Arrhes à l'inscription : 30 euros

- Par chèque à l'ordre de CVX France

- Adresser à CVX France « WE Ateliers »

47 rue de la Roquette 75011 Paris

Tel secrétariat : 01 53 36 02 25

atelieretrangers@cvxfrance.com

PARIS

Enclos REY, 57 rue Violet 75015,
mètres Commerce ou rue Emile-Zola.

Plan accès [ici](#)

HORAIRES

Samedi : 9h30 à 22h30 (accueil 9h)

Dimanche : 9h30 à 16h30

GRAND TÉMOIN Véronique Albanel



Présidente de JRS France

Ancienne élève de l'ENA et docteur en philosophie, enseignante à la faculté de philosophie du Centre Sèvres. Après avoir exercé les fonctions de juge administratif, elle a entrepris des études de théologie et consacré sa thèse au rapport entre christianisme et politique chez Hannah Arendt.

Depuis plusieurs mois, les ateliers Etrangers et Justice préparent un weekend commun auquel l'atelier Art est associé. Cette idée a germé en janvier 2018 lors d'une rencontre où les responsables d'ateliers étaient présents. Aujourd'hui, elle prend corps pour les 70 ans de la Déclaration universelle des Droits de l'homme et se traduit par *Egaux en dignité et en droit*. Pour la participation des membres de l'atelier qui le souhaitent plusieurs possibilités : s'inscrire à la totalité du weekend comme participants, ou répondre présent pour animer bénévolement un moment de cette rencontre ou par la décoration. Voici quelques pistes en lien direct avec le thème : une expo photos, des sculptures, des tableaux, des danses du monde, écrire une nouvelle, une aide à un atelier d'écriture autour de témoignages, une vidéo (à l'entrée et en boucle), des chants à proposer, une intervention « clown » au moment de l'apéro par exemple, ou toute autre proposition.

Si vous êtes intéressé, prendre contact avec Catherine Raphalen (cvx.c.raphalen@gmail.com) pour que ce soit une parole commune de l'atelier avant le 15 juillet 18. Toutes les propositions sont bienvenues. Nous verrons comment nous organiser après le 15 août.

Au fil des livres

Recommandé par Françoise :

« **Les filles au lion** » de Jessie BURTON

C'est un roman qui traite de la relation de l'artiste à son œuvre.

Jessie Burton a déjà publié « Miniaturiste ».



Au fil des méditations



Vie : Chemin de croix de la passion



Le monde est la croix
de nos jours



Monnaie de l'humanité
à l'humanité de l'humanité



Monnaie de l'humanité
à l'humanité de l'humanité

Chemin de Croix, chemin de Vie : une démarche méditative pour le temps de carême

En cette période qui nous achemine vers Pâques, le centre culturel, du diocèse de la Rochelle/Saintes « Jean Baptiste Souzy », proposé le jeudi 1^{er} mars, une méditation sur le chemin de Croix, ayant comme support un diaporama. L'invitation conviait à faire mémoire de la Passion du Seigneur, à remettre nos pas dans les siens, à reconnaître l'Amour infini de Dieu pour l'Homme.

Ce diaporama, fruit d'une rencontre spirituelle à double entrée : théologique et artistique, associe au texte du Père Alfred Ki, vicaire paroissial, mes dessins aquarellés, illustration symbolique du contenu.

Traduire à l'aquarelle, par le mouvement instantané et la couleur, le ressenti intériorisé à l'évocation de chaque station, m'a conviée à une expression artistique imprégnée de l'aujourd'hui du monde, des croix de nos vies, de l'Espérance chrétienne. Le choix des couleurs, les formes, les visages interrogent le mystère de la Croix, la part d'ombre et de lumière qui nous habite. Au-delà des mots, le regard peut y trouver un espace de contemplation en résonnance avec la Parole.

Le groupe des participants, dans une atmosphère priante et recueillie, a entendu le message évangélique par la voix du Père Ki. Voix qui nous a rappelé que le chemin de Croix est : « un voyage difficile vers une destination heureuse », que nous devons nous réjouir d'être appelés à devenir pleinement Homme dans la Foi, l'Espérance et la Charité, dons reçus de Dieu pour une humanité nouvelle.

ENTENDRE et VOIR pour mieux ressentir l'appel à faire advenir « un Homme nouveau » selon le dessein merveilleux de Dieu.

Françoise Garnier (co-réalisatrice sur le plan artistique)

Au fil des souvenirs



En ce mois de mai, Marcel Radisson nous a quittés...

Je ne me souviens plus de la date de son arrivée dans l'« Atelier Art »... mais il en fut un pilier important allant jusqu'à assurer pendant plusieurs années, la responsabilité régionale (Rhône-Alpes) pour coordonner nos rencontres de printemps (qui avaient lieu dans ma grange qu'il trouvait tout à fait adaptée pour cela!)

Très discret à propos de sa vie familiale et personnelle, il nous en a livré des bribes

révélant une grande force pour affronter les difficultés, force qu'il puisait dans sa foi. Cette foi qu'il vivait au quotidien : tous les matins, tant que sa santé le lui a permis, il méditait l'Evangile du jour et en tirait un croquis au pastel. Ses enfants en ont d'ailleurs choisi un pour illustrer la feuille de chants de la célébration d'Adieu.

Dans ma mémoire, un grand moment de fraternité, de rires et de partage lorsque nous nous sommes retrouvés pendant une semaine au Châtelard à Lyon, avec quelques membres de



l'« Atelier Art », pour réaliser les 100 m² de peinture

pour la déco du congrès de la communauté à la Pentecôte 1999. Souvenir inoubliable de Marcel « couché sur la représentation de la Vierge demandant à son Fils le miracle de Cana » !



Un ami est parti...

Je garde au cœur son sourire, sa gentillesse, son attention aux autres... son humour « pince sans rire »

Un grand ami toujours présent dans le Seigneur !

Odile Crochon



Au fil des annonces

Monastère invisible :

Ceux qui le désirent peuvent prier pour et avec les membres de l'atelier CVX art **chaque 1^{er} du mois**.

Le rendez-vous de l'atelier CVX Art à Tours

les 2 -3-4 novembre 2018

Les inscriptions pour l'atelier sont bien arrivées à la Maison de Prière (près de Tours). Début septembre, s'il reste des places disponibles, des inscriptions complémentaires seront possibles. Un message sera renvoyé dans ce sens. Si vous souhaitez inviter une personne intéressée par la démarche de l'atelier, c'est tout à fait possible.

Après la rentrée, les personnes inscrites, recevront un courrier donnant davantage d'indications concernant la logistique et autres éléments utiles pour vivre cette rencontre.

**BEL ETRE A
TOUTES ET A
TOUS !**